

Колонка редактора



Екатерина Лапина,
главный редактор газеты
«Арктический вектор»

Что такое
университетский
город?

Газета «Арктический вектор» из номера в номер рассказывает читателям о событиях и тенденциях в сфере образования и науки и о том, как и чем живет наш университетский город. Но что значит быть «университетским городом»? Вообще в России и за рубежом это понятие появилось не сегодня. Многие подобные города в Европе на протяжении веков являются центрами политической, культурной и социальной жизни. У всех на слуху такие примеры: Кэмбридж, Оксфорд. Другими наиболее известными университетскими городами, чья история непосредственно связана с историей учебного заведения, являются: Сент-Эндрюс, Сегед, Краков, Лейден, Болонья, Марбург, Феррара, Упсала, Сиена, Павия, Умео и многие другие.

Выделяют и другой тип городов, которые были основаны по другим причинам и только через многие годы стали университетскими. Примером может служить город Янгстаун (штат Огайо). Когда из-за деиндустриализации (в результате упадка металлургической промышленности) город стал университетским в полном смысле этого слова. К этому типу в какой-то мере можно отнести и Архангельск *стр. 5*. В России также немало городов, претендующих на звание университетского города: Пермь, Томск, Калуга, Челябинск, Архангельск и другие. Сравнивая все эти российские и зарубежные города, можно выделить несколько общих критериев для университетского города: развитая инфраструктура и система кампусов *стр. 5–6*, международная направленность и создание условий для иностранных студентов *стр. 11*, активная работа молодых ученых *стр. 1–2*, яркая спортивная жизнь *стр. 11* и, наконец, известные выпускники вуза *стр. 3–4*. Федеральный университет становится градообразующим предприятием нашего города (здесь учится около 25 000 студентов), центром деловой и культурной жизни.

Газета «Арктический вектор» в свою очередь обязуется постоянно следить за соответствием Архангельска критериям университетского города.

Цитата в тему:

Город — единство непохожих.

Аристотель



Главная новость » Наука

НА ВХОДЕ В БОЛЬШУЮ НАУКУ



Фото: Артем Келарев

Автор: Елена Ионайтис

Говорят, случайным людям в науке места нет, но иногда вместе с гениями в нее протискиваются и бездарные хитрецы. Кто-то с фобией армейской формы поступает в аспирантуру, другие рассчитывают на общежитие, третьим надо украсить визитку научной степенью. Конечно, костяк создают именно увлеченные люди, но на фоне скандалов с липовыми диссертациями и стереотипов а-ля «ученый-нищерброд» отношение к науке складывается неоднозначное. Что же мотивирует молодых людей стучаться в исследовательские лаборатории?

Ученый у станка

Чтобы узнать, как объясняют свой выбор молодые ученые, мы отправились на крупное университетское мероприятие «Месяц молодежной науки в САФУ», где познакомилась с Михаилом Дербиным. Молодой кандидат технических наук и старший преподаватель кафедры технологии лесопромышленных производств с детства интересовался тем, что делает папа — заведующий кафедры технологии лесопромышленных производств, доцент и мама — учитель младших классов.

«По рассказам отца знаю, как ценили науку в СССР, — анализирует Михаил. — В аспирантуру не брали с дефектом речи — таким жестким был отбор. Если средняя зарплата по стране состав-

ляла рублей 120, кандидат наук получал 300. Нужно вернуть науке престиж, пусть моя траектория сложилась удачно: есть и запал, и перспективы, но и у меня бывали мысли уйти на предприятие, чтобы зарабатывать больше».

Один из стимулов продолжать дело — участие в научных проектах. В аспирантуре Михаил под руководством профессора Геннадия Прокофьева увлекся совершенствованием лесопильного оборудования и долго искал место, где его знания можно применить на практике. В результате буквально встал у станка.

«Оборудование университета не позволяло реализовать разработку, а предприятия редко доверяют молодым и не готовы рисковать, все же удалось договориться с одной местной деревообрабатывающей фирмой, >



стр. 6

Городок на
Северодвинской:
история
и судьбы



стр. 5

Леспром
в кризисе...



стр. 10

Если бы
голландец
не испугался!

В ЭТОМ
НОМЕРЕ

На входе в большую науку

Для нее я усовершенствовал станок. Теперь прихожу на завод — модернизированный станок работает, на душе становится радостно. Наука для производства — вот что делает актуальной любую статью и диссертацию».

Порой приходится вкладываться в исследования самому, как постоянно участнику конкурсов, Михаил заметил, основа всего — финансирование. Чтобы двигаться в сторону международного уровня, нужны поездки, публикации и участие в конференциях. Конкурсы и гранты — неплохое подспорье.

Не только на хлеб, но и на икру

«Неспособных к наукам нет, а бедствует в науке только ленивый, — считает **Наталья Галева**, начальник отдела координации работы молодых ученых, специалистов и научно-исследовательской работы студентов. — Образно говоря, можно заработать не только на хлеб, но и на икру. Те, кто ждут от государства

ВО
ОБЛАСТИ
ND.RU

Елена Доценко,

министр по делам молодежи и спорту
Архангельской области

Людей из науки отличает:

вдумчивый подход к решению проблем, умение структурировать проблему, выделив конкретные задачи.

Считаю, современный ученый

достоин: воплощения научных разработок на практике, достойных условий для проведения исследований, патентования научных разработок и публикации результатов. И простого человеческого счастья, конечно.

Мне кажется, в науке нет места:

имитации, подмене понятий, коррупции, отрыва теории от практики.

Если бы я была ученым, то

занималась бы: изучением процессов в сфере работы с молодежью.

Думаю, молодежь в науке

привлекает: возможность делать открытия.

Михаил Гельфанд обозначил три типа «Недиссертаций».

Первый — плагиат или несуществующие.

Второй — «заказуха», в том числе и хорошо сделанная.

Третий — диссертации авторства реальных кандидатов, но плохие.

денег, занимают позицию иждивенца. Хочешь результата — соверши новое действие, а конкурсы, которые мы проводим для ученых, — это шанс принять такие правила игры».

В «Конкурсе научных студенческих работ — 2013» от САФУ было представлено 54 работы из 12 институтов и 2 филиалов университета. 11 финалистов и трое победителей, которых отметили в рамках Ломоносовских научных чтений студентов, аспирантов и молодых ученых, получают денежные премии.

Сегодня молодые ученые активно привлекают финансы. В прошлом году конкурсное финансирование научно-исследовательских проектов студентов и молодых ученых позволило поддержать 12 проектов. Вуз выделил на реализацию проектов один миллион двести тысяч рублей. В этом году было поддержано уже 18 проектов. На год коллективам выдается по 150 000 рублей — это вознаграждение, которое молодые ученые могут потратить по своему усмотрению.

В науку идут не все, и это нормально, не должен каждый студент мечтать о пути Менделеева или Эйнштейна.

«Проще всего работать с «головастиками», — замечает **Наталья Галева**, — так мы называем перспективных новичков, многим из них так интересно заниматься наукой, что и в итоге они даже удивляются — «мне за это еще и заплатят?» По опыту работы в ПГУ и сегодня в САФУ отмечу, что раньше не было таких возможностей, в том числе финансовых, для поддержки студентов, не в каждом университете руководство привлекает на развитие научной базы столько средств».

Ученого кафедра кормит

Ситуации на кафедрах разные, четверокурсник Михаил Сахаров, с которым мы пообщались на выставке научно-технического творчества, рассказал, что, работая на полставки в Центре ра-

диотехнического мониторинга, он получает четыре тысячи в месяц.

«Тем не менее материальная ситуация — дело поправимое, — думает Михаил, — стимул дают гранты на разработки, которые частично идут в зарплату. Я хотел бы заниматься научной деятельностью, и пусть могу реализоваться как программист, все-таки подумываю об аспирантуре».

Некоторые ученые уверены, что трудятся над чем-то выдающимся, и готовы сидеть на черном хлебе и воде, но оправдают ли себя голодные будни? Все альтруистические моменты, по мнению **Григория Баланцева**, доцента кафедры электротехники и энергетических систем и председателя Совета молодых ученых САФУ в современном обществе стоит отбросить.

«Надо заниматься востребованным делом — объясняет Григорий, — либо производством, либо фондами. Это работает, если в коллективе есть пара известных ученых и заинтересованная молодежь — так должна строиться работа кафедры, в любом вузе она должна быть неким центром, привлекающим средства на разные нужды. За прошлый год как ученый я побывал в США, Малайзии, был во Франции и привожу из этих стран не только позитивные эмоции, но и финансы. В науке можно зарабатывать и 90 тысяч в месяц, в университете есть аспиранты, которые получают 30 тысяч основной зарплаты — все зависит от позиции кафедры, хорошо, если она может предложить ребятам не только бюджетные ставки».

От отца к сыну

Как считает Григорий Баланцев, новичку в науке нужно искать сильного руководителя и коллектив. Сообща выделяется круг задач, появляется заказ на работы, идет его выполнение, и на основании этого появляется научный результат. Если не будет команды и востребованности, научные работы будут слабыми, от таких сегодня защищается ВАК (Высшая аттестационная комиссия).

ВАК выстраивает систему фильтрации, чтобы в науке не оказалось «нулей» в степени. За научной степенью статуса ради сегодня многие гонятся. Журналу «Сноб» Михаил Гельфанд обозначил три типа «Недиссертаций», Первый — плагиат или несуществующие. Второй — «заказуха», в том числе и хорошо сделанная. Третий — диссертации авторства реальных кандидатов, но плохие.

«К сожалению, есть в России люди, готовые заплатить деньги за разработку темы диссертации, — предполагает **Григорий Баланцев**. — Скандал в Минобрнауки с липовыми работами — итог уверенности кандидатов, что никто не проверит качества их текстов, не просто заказных, но и не качественных. Диссертация должна быть не целью, а побочным продуктом».



Андрей Жданов,

кандидат педагогических наук, генеральный директор ООО «Печатные проекты», главный редактор журнала MAGAZINE, автор книг

Людей из науки отличает: ученый — не тот, кто научен, а кто с удовольствием сам все время учится, любопытен до новых знаний. Процесс познания — страсть для ученого.

Считаю, современный ученый

достоин: всего того, что достоин любой талантливый современный человек. Достоинство ученого зависит как от его самооценки и меры таланта, так и от того, насколько нужны ученые люди современному государству.

Мне кажется, в науке нет

места: все пороки и слабости людские свойственны и ученым, все мы — люди. И достоинства человеческие тоже свойственны людям, которые занимаются наукой.

Если бы я был ученым, то

занимался бы: тем, чем занимаюсь как ученый-практик — работаю в соответствии с теми принципами, которые считаю научными.

Думаю, молодежь в науке

привлекает: перспектива найти радость от наличия ума и воспользоваться этим талантом себе во благо.

В науку идут не все, и это нормально, не должен каждый студент мечтать о пути Менделеева или Эйнштейна.

Что мы поняли из разговоров с учеными — основную роль в развитии новичков играют руководители. Знания передаются от дедов к отцам и от них сыновьям. Перестройка изменила отношение к науке, «отцов»-ученых 40–45 лет, доцентов, готовящихся стать докторами наук, сегодня не хватает на многих кафедрах. Умные люди уходили не от науки, а от безденежья. Если бы не вливания за последние пять-десять лет, ученые вымерли бы как динозавры, шутили мои собеседники, отмечая, однако, что старшее поколение ученых уже сейчас заботится о преемственности, собирая вокруг себя все больше молодых людей с блеском в глазах.

Научно-исследовательская активность студентов в 2012 году



Актуально » Карьера

Возвращаясь в родное гнездо

В САФУ появится Ассоциация выпускников

Во многих университетах сегодня действуют ассоциации выпускников, такая социальная организация начинает свою работу и в САФУ имени М.В. Ломоносова. Что представляет собой новообразованный альянс и на какой стадии находится его становление, «Арктическому вектору» рассказал один из кураторов проекта Евгений Шевчук.



Записала: Елена Ионайтис

Объединяя лучшее

Идея подобного сообщества вынашивалась в университете уже давно, сейчас Ассоциация выпускников закрепила юридически и активно начала свою работу. Такая структура не будет бизнесом одного человека или группы людей, ее никто не сможет монополизировать, объединение не станет способом дохода узкой группы лиц и создастся только на бескорыстных мотивах. В скором будущем появятся помещения и символика — значки и галстуки, думаю, с появлением ресурса будет объявлен творческий конкурс на идеи для символов ассоциации. Мы ориентируемся на практику других перспективных университетов, анализируем их работу в этом направлении и заимствуем лучшее. Будем стараться сделать так, чтобы ассоциация как можно быстрее расширилась: появились члены, активисты, идейные студенты, спонсоры и другие люди, готовые помогать нам. Всех заинтересованных мы ждем по адресу: набережная Северной Двины, 17, кабинет №1127.

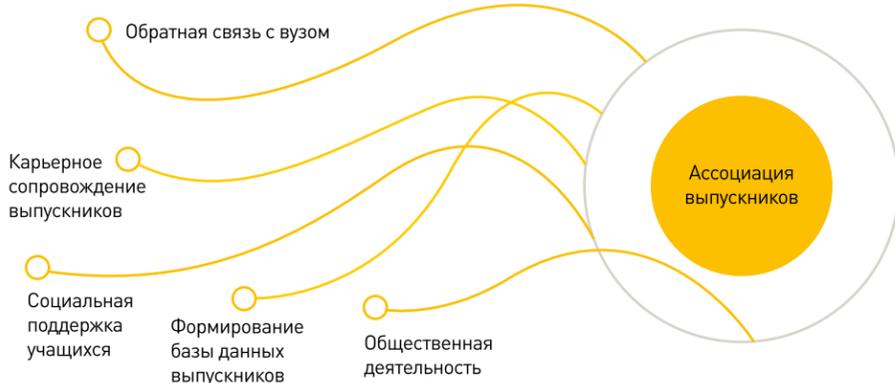
На связи с alma mater

Передовые учебные заведения, ставшие основой для одного федерального университета, выпустили и выпускают сегодня достойных интеллектуальных людей, способных быть полезными своей alma mater. Важно объединить силы в создании системы, которая долгие годы будет связывать одногруппников, преподавателей и студентов, соискателей и работодателей. Конечно, какие-то ассоциации, выполняющие свои локальные задачи, уже существовали до формирования САФУ, у каждой из них своя история. С выходом на федеральный уровень появилась необходимость единой

организации, функционал которой изменится: если все предыдущие союзы работали в имиджевом направлении и больше сотрудничали с успешными выпускниками, как потенциальными меценатами, новый альянс расширит границы — он будет представлять интересы молодых выпускников, в том числе решать их карьерные проблемы. Я бы провел параллель с Ассоциацией выпускников МГИМО, как и там, наша цель — создать целостный организм, в который войдут госслужащие и дипломатические работники, политические и общественные деятели, бизнесмены, молодые специалисты. Дорожить каждым выпускником — такова наша позиция.

Молодым в дорогу

Направлений работы у ассоциации будет много, карьерное сопровождение современных выпускников — одно из ключевых. Такая коалиция даст возможность эффективно использовать потенциал выпускников университета для развития Архангельской области и самого вуза как научно-образовательного центра региона, что особенно важно в условиях рыночной экономики. Информационная функция — связь с общественностью через СМИ и Интернет, привлечение новых членов, консультативная работа со студентами и даже абитуриентами и, конечно, формирование базы данных, с помощью чего мы сможем сообщать о событиях, происходящих в университете. Ассоциация готова решать вопросы, связанные с поддержкой экономически не защищенных студентов, а также рекрутировать различных состоятельных людей к созданию фондов именных стипендий для одаренной молодежи — работа ассоциации направлена не только на выпускников, но и на учащихся. ▀



Персона » Школа жизни

Борьба за доступную среду

С Артемом Канаевым мы встретились после заседания дискуссионного клуба САФУ «Точка зрения». Как оказалось, он не пропускает ни одного собрания. Меня это несколько удивило. Почему? Просто не ожидал увидеть в собеседнике человека, хобби которого — общение...



Автор: Игорь Гунько

Для читателя наверняка непонятно, чему здесь удивляться, — молодой человек приходит в клуб общаться, что странного в подобном хобби? Но Артема Канаева нельзя назвать обычным выпускником нашего университета. Еще в младенчестве Артем заболел менингитом и потерял слух. Перед родителями встала сложнейшая задача — сделать так, чтобы ребенок, не успевший еще ничего сделать в этой жизни, не выпал из ее течения. Они пытались устроить мальчика в несколько муниципальных детских садов, но его нигде не хотели брать. К счастью, в 91-м году в страну пришли серьезные изменения, которые коснулись и жизни Артема, — ему все же удалось попасть в садик.

«В саду, а потом и в школе я получил колоссальный жизненный опыт общения с людьми. Именно там понял, что такое ложь и обман, а что такое искренность, — вспоминает Артем. — Дети с ограниченными возможностями здоровья, которые учатся в обычных классах, проходят множество испытаний: это в какой-то мере зависть, стереотипы, жестокость со стороны сверстников. В школе, хорошо помню, обижали слабых. Я никак не мог понять почему».

Найти себя

Получив диплом, Артем поступил в ПГУ на факультет социальной работы и психологии. Здесь он приобрел знания, которые необходимы человеку, собравшемуся посвятить себя борьбе с барьерами, встречающимися на пути людей с ограниченными возможностями. Желание помочь оформилось в четкое представление, что и как необходимо делать.

Сразу по окончании университета молодой специалист устроился в дом-интернат для детей с нарушением интеллекта на должность преподавателя социально-бытовой ориентации. Его задачей было объяснить детям с ментальными нарушениями самые простые, но необходимые вещи. Например, как сходить в аптеку, магазин, что можно спросить, чего нельзя — научить основам коммуникации.

Здесь Артему пришлось столкнуться с жестокостью уже взрослого мира — работникам интерната платили мизерные зарплаты. Тогда и пришло осознание того, что, если ты хочешь серьезно изменить жизнь людей с инвалидностью, нужно подходить к их проблемам с другой стороны.

Уйдя из интерната, Артем начал работу в департаменте социальной защиты Новодвинска. Здесь у него появилась возможность помогать людям на новом уровне, но этого было недостаточно.

Рычаг воздействия

Нужно сказать, что, где бы ни работал Артем, у него всегда была вторая ра-

бота — общественная. Желание помочь привело молодого человека во множество правозащитных и общественных организаций: Всероссийское общество глухих, Всероссийское общество инвалидов, ЭТАС. Постоянно участвуя в акциях, Артем находил время чтобы ездить и на молодежные слеты, был на «Селигере», два раза — на «Команде-29».

На одной из «Команд» Артем стал участником площадки «молодые депутаты», где соревновался на выборах в молодежное правительство и занял третье место. Несмотря на проигрыш, Артем получил представление о том, как нужно общаться с потенциальными избирателями и как проводить избирательную кампанию. Идея изменения общества и приобретенные навыки заставили обратить внимание на еще один способ повлиять на мир — политику. Артем вступил в политическую партию «Яблоко».

Заинтересованность он объясняет так: «Это некий катализатор обсуждения и решения проблем. Например, в Новодвинске живет женщина, прикованная к коляске, а в ее доме нет пандуса, и потому на улицу она выйти не может — это тоже политика. Политика социального характера».

Испытав на себе сложности учебы и работы, которые возникают у людей с ограниченными возможностями здоровья, Артем понял, как убрать барьеры, — продвигать законы, касающиеся трудоустройства молодых людей с инвалидностью и инклюзивного образования.

Не стесняться

Следующий шаг, над которым Артем думает, — участие в выборах в городской Совет депутатов Новодвинска. Как признается молодой человек, решение выдвигаться от партии не дается так просто и окончательным его назвать нельзя. Дело в том, что к работе и политической деятельности прибавились совсем другие заботы. Сейчас, рассказывает Артем, для него на первом месте семья — жена и маленькая дочь Таисия. И пропускать важные периоды в жизни дочери, то, как она растет и учится, он не намерен.

Но и отказываться от своих идей и желаний помочь сообществу людей с инвалидностью тоже, конечно, не собирается. Своим примером он хочет заставить каждого человека с ограниченными возможностями понять, что и он может повлиять на общество, важно лишь не бояться и не стесняться.

«Очень часто бывает, что люди с инвалидностью стесняются, — говорит Артем. — У меня есть товарищ, который всегда стесняется что-то спросить, боится обидеть, показаться настырным. А я спрошу, потому что мне это действительно нужно. Человек должен бороться за себя и свое дело».

Карьера » Как я стал...

Деньгами надо управлять

Люди, чья деятельность связана с «большими деньгами», обычно очень закрыты, малословны и предпочитают оставаться за кулисами публичной жизни. Но именно их путь всегда особенно любопытен. Предлагаем вам историю на тему «Как я стал руководителем Управления Федерального казначейства по Архангельской области», рассказанную Михаилом Басовским, выпускником АЛТИ и ВЗФЭИ (ныне САФУ). Он раскрывает не только секреты карьерного успеха, но и секреты прозрачности нашей финансовой системы.



Фото: Артем Келарев

Когда сошлись звезды

— Михаил Степанович, в Управление Федерального казначейства по Архангельской области вы пришли на низшую должность казначея. Вы помните свое первое повышение по службе? Как оно вам далось, что вы для этого делали?

— Все верно, после того как я окончил АЛТИ и получил диплом инженера, несколько месяцев работал в консалтинговой фирме и затем уже пришел в казначейство на должность казначея. Повышение я получил через полгода. Изначально я не пробивал целенаправленно себе тропу и не испытывал рвения занять руководящие посты, тогда было все в новинку, просто интересно. Я действительно усердно работал, так «сошлись звезды» (освободилась должность), и мне довольно быстро удалось продвинуться вперед.

— Кто помогал вам на карьерном пути?

— За исключением родителей, конечно, это команда сильных профессионалов, которая помогала мне учиться новому каждый день. Если честно сказать, та команда, которая была в Управлении изначально, изменилась: кого-то нет в живых, кто-то уехал в Москву, кто-то ушел в бизнес.

— Экономическое образование вы получили уже во время работы в Управлении. Почему вы решили пойти учиться именно в ВЗФЭИ?

— В определенный момент стали появляться требования, связанные со специализацией работы. По профессии

я конструктор, инженер-механик, и мне не хватало знаний в сфере экономики. Плюс был необходим диплом по специальности. Я выбрал ВЗФЭИ, так как там в сокращенные сроки на базе высшего давали качественное образование.

— Михаил Степанович, с какими трудностями вам пришлось столкнуться на первых этапах вашего карьерного пути?

— Самым сложным оказалось умение работать с людьми. Вероятно, этому меньше учили в наше время. В институте отлично давали теорию, научили считать, чертить, аналитически думать, но навыки работы в команде, проектный менеджмент, основы конфликтологии не преподавались. Тем более, я считаю, люди — это самый главный ресурс, и, когда налажена коммуникация внутри команды, работа идет гораздо проще и эффективнее. Когда-то я преподавал в колледже и, когда начинал читать лекции, буквально заикался, несмотря на то, что рассказывал о том, что знал профессионально. После такого опыта я стал намного лучше выступать и систематизировал для себя знания.

— То есть в какое-то время у вас были проблемы с публичными выступлениями?

— Одно дело, когда ты выступаешь перед знакомыми людьми, знающими специфику профессии, другое дело, когда ты стоишь перед молодыми и красивыми девушками и юношами, которые могут и посмеяться, и отвлечься. Нужно привлечь их внимание и объяснить на понятном языке иногда довольно сложные вещи. А это многому учит.

Куда уходят деньги...

— Как Управление Федерального казначейства по Архангельской области сотрудничает с САФУ?

— Очень часто студенты федерального вуза проходят у нас практику, не так давно студентка САФУ Наталья Жукова участвовала в конкурсе, проводимом Федеральным казначейством, и ее работа,

вошла в десятку лучших СЗФО. Также мы участвовали в организованных институтом экономики и управления «днях карьеры». Мы готовы и дальше сотрудничать с федеральным вузом и в том числе перевести САФУ, как автономное учреждение, на обслуживание в Управление. Сейчас мы САФУ обслуживаем в части федеральной адресной инвестиционной программы. Часть средств университет получает через лицевой счет, открытый у нас в Управлении, сейчас рассматривается вариант перевода к нам и тех средств, которые находятся на счетах кредитных организаций. Это позволит, в том числе повысить прозрачность расходования средств. Дело в том, что САФУ как автономное учреждение было создано за год до внесения изменения в закон об автономных учреждениях, и тогда предусматривалось открытие счета только в кредитных организациях, через год внесли изменения и оставили вариант или-или. Сейчас обсуждается этот вопрос, и вуз, когда рассмотрит его, может порекомендовать учредителям, то есть Министерству образования и науки Российской Федерации, перевести на обслуживание в Управление Федерального казначейства по Архангельской области все счета университета.

— Каким образом это повысит прозрачность расходования средств федеральным вузом? Значит ли это, что доступ к данным будет упрощен?

— Показатели учета, по которым происходит расходование средств через органы Федерального казначейства, глубже. Кроме того, вся информация оперативно предоставляется в необходимые финансовые, контрольные и правоохранительные органы: через незначительное время после проведения операции она уже может анализироваться разными структурами. Также данные, которые есть у нас, и данные, которые

По профессии я конструктор, инженер-механик, и мне не хватало знаний в сфере экономики, плюс был необходим диплом по специальности. Я выбрал ВЗФЭИ, так как там в ускоренной форме на базе высшего давали хорошее образование.

есть у нашего клиента, например САФУ, должны быть полностью идентичны. То есть можно запросить информацию у нас и в САФУ, и она должна совпадать. Вопрос, как часто собирается информация по кредитным организациям, до сих пор открытый, и, насколько я понимаю, оперативность и правильность заполнения отдельных платежных документов требования, в кредитных организациях ниже, чем у нас. И вообще, средства федеральных учреждений должны обслуживаться в органах Федерального казначейства!

— Переход на электронные технологии — одна из тенденций современного общества. Я слышала о создании электронного бюджета, который поможет гражданскому обществу контролировать расходование средств? Расскажите подробнее о возможностях и перспективах электронного бюджета.

— Автоматизация и электронный обмен информацией при исполнении бюджета сейчас достаточно велик. Но вся информация обрабатывается в локальных автоматизированных системах, то есть разрозненно. Несмотря на то что есть единая система классификаторов бюджетов, существуют разные формы отчетов. Поэтому было принято решение создать электронный бюджет, то есть предпринята попытка объединить все информа-



«Мне очень нравятся Рей Брэдбери и Харуки Мураками».

В первую очередь электронный бюджет создается для обработки средств бюджетных и внебюджетных организаций, управления доходами и государственным долгом, управления кадрами.

» Прямая речь



Марина Пальмина, студентка ЗФЭИ, 5-й курс

В школе я училась в классе с физико-математическим уклоном. После окончания школы у меня не было сомнений по поводу будущей профессии: знала, что дальше пойду учиться на экономиста. ВЗФЭИ тогда привлек меня своей узкой специализацией: это вуз, который готовил кадры только для сферы экономики. Здесь действует заочная форма обучения. Кто-то считает это большим минусом, а мне

кажется, что это один из весомых плюсов этого института, так как есть возможность совмещать учебу и работу. Я думаю, что выпускники ВЗФЭИ (теперь — заочного финансового-экономического института САФУ) востребованы предприятиями города и области, многие из них работают на руководящих должностях в разных отраслях экономики. Полагаю, что я не буду исключением из их числа. На базе заочного финансового

экономического института созданы большие современные компьютерные классы, аудитории оснащены мультимедиапроекторами, работает огромная библиотека. В учебном процессе активно используются компьютерные обучающие программы. И, конечно же, большая гордость ЗФЭИ — это новый корпус института, построенный на набережной Северной Двины.



Так как времени совсем нет, то в основном я читаю профессиональные журналы,

там коротко и понятно дается необходимая мне информация.



ционные ресурсы для обмена данными и принятия управленческих решений, и допустить туда гражданское общество, которое могло бы контролировать расходование средств.

Приведу пример: житель, скажем, Холмогор, сможет проконтролировать строительство дороги, просмотрев финансовые операции и конкурсную документацию, сравнив это с наличием или ее отсутствием. Но, отмечу, это самый конечный шаг, который будет сделан при формировании электронного бюджета. Электронный бюджет создается для обеспечения прозрачности, открытости и подотчетности власти, повышения качества финансового менеджмента организаций государственного сектора. Сроки реализации электронного бюджета поставлены до 2015 года включительно.

Испытания госслужбы

— **Михаил Степанович, как руководитель, какие вы требования предъявляете к новым сотрудникам?**

— Если мы не имеем в виду ФЗ № 79 «О государственной гражданской службе Российской Федерации», то на первом уровне это желание работать и умение добиваться целей. Знания и навыки всегда можно приобрести. У нас есть хорошие тесты, благодаря которым можно понять способности человека. В том числе тесты на знание русского языка, компьютерной грамотности. Для вновь принятых сотрудников есть система адаптации. Иностранный язык не является обязательным, но его знание всегда может потребоваться. Так, например, в 2007 году сотрудница управления — простой казначей — выиграла конкурс казначейства Франции и потом полтора года обучалась во Франции за счет принимающей стороны, позже она уехала работать в Федеральное казначейство, затем стала советником ректора Высшей школы экономики.

— **Готовы ли брать молодых людей и есть ли вакансии? Высокая зарплата у госслужащих — это миф или реальность?**

— Да, сейчас есть вакансии, в частности, в младших группах должностей. Принимаем новых сотрудников в основном на конкурсной основе. Зарплата сопоставима со средней по Архангельской области, но мы имеем дело с финансами, и у нас высокая производительность труда, поэтому, может, чуть-чуть сумма и повыше. Средняя заработная плата до 30 тысяч рублей вместе с НДФЛ.

— **Считается, что государственные служащие — это особая категория людей. О каких своих качествах стоит забыть, когда ты идешь работать на госслужбу?**

— Во-первых, нужно взять с собой свои лучшие качества, в том числе и креативность, и талант, и инициативность. Я думаю, на самом деле и у менеджера и бизнесмена точно такие же ограничения, как здесь. На госслужбе есть служебная тайна и конфиденциальная информация, но это есть и в Газпроме и Роснефти. Есть важное требование — это четкое соблюдение регламента и решение поставленных задач, но это только поможет воспитать личность. А во-вторых, стоит забыть про необязательность и безответственность. **А**

Актуально » Карьера

Леспром в кризисе. Где работать выпускникам?

Традиционно лесная отрасль считалась основополагающей в Архангельске, но сообщения об остановке работы крупных предприятий дают понять: времена «всесоюзной лесопилки» канули в лету. Как известно, АГТУ (вуз, который вошел в состав САФУ) исторически специализировался на подготовке кадров для лесной промышленности. Какая судьба ждет нынешних выпускников и студентов лесных специальностей: найдется ли им место под солнцем или они окажутся в числе тысяч безработных, ряды которых и без того серьезно пополнились?

Автор: Екатерина Лапина

Кадровый заказ

«Лес всегда был и будет успешным местом для приложения таланта молодых, потому что это живой организм и интерес к нему не будет падать, несмотря ни на какие перипетии», — считает директор Лесотехнического института (ЛТИ) САФУ **Евгений Царев**. Однако нынешняя ситуация в лесной отрасли говорит о том, что нужно трижды подумать, прежде чем начинать карьеру в этой сфере. Местные предприятия, не выдерживая конкуренции с европейскими и китайскими, закрываются и тем самым заставляют образовательные учреждения подстраиваться под новые запросы рынка труда. Ежегодно Министерство образования и науки РФ утверждает контрольные цифры плана приема абитуриентов по всем направлениям подготовки вузов. Согласно кадровому прогнозу Министерства природных ресурсов и лесопромышленного комплекса Архангельской области, в прошлые годы количество бюджетных мест по лесотехническим специальностям САФУ даже превышало число необходимых для отрасли работников. В связи с этим в 2013 году в Лесотехническом колледже САФУ план приема сократили до 10 человек на базе 11 классов и до 10 человек на базе 9 классов. Для сравнения: в прошлом году эти цифры были в два раза больше. «Мы пошли на такие меры, чтобы не плодить и не готовить специалистов в никуда», — поделился **Павел Горбатов**, директор колледжа.

Это говорит о том, что недостатка в специалистах в лесной отрасли Архангельской области сейчас нет, но и о том, что самое время искать новые рынки труда. «Мы так должны готовить специалистов, чтобы они смогли адаптироваться в подобных рыночных ситуациях. Мне кажется, что сейчас нужно делать уклон при подготовке кадров на восстановление лесов, а не их эксплуатацию», — объясняет **Евгений Царев**.

Несколько иначе ситуация складывается в целлюлозно-бумажной промышленности. Несмотря на то, что закрылось одно из крупнейших предприятий Архангельской области — «СЦБК», по словам заведующего кафедрой технологии целлюлозно-бумажного производства **Якова Казакова**, сейчас заявок от предприятий на специалистов больше, чем всего выпускников на кафедре. «Мы готовим специалистов, которые востребованы по всей стране. Например, к нам постоянно обращаются Архангельский ЦБК, Объединенные бумажные фабрики, Сухонский ЦБК, Полотново-заводская бумажная фабрика, «Кузбасский Скарбай», группа компаний

«Николь-Пак» и многие другие. Самыми востребованным сейчас на рынке труда целлюлозно-бумажной промышленности являются технологи-бумажники. Конечно, не все выпускники готовы уезжать из Архангельска. Поэтому можно ожидать перераспределения географии поступающих. К примеру, в последние годы существенно сократилось количество абитуриентов из микрорайона Первых пятилеток, где живут в основном работники СЦБК и из города Новодвинска».

В динамике времени

За этот год прекратили свое существование крупнейшие игроки на лесном рынке: Лесозавод №3, Лесозавод №2, СЛДК, СЦБК — без работы остались несколько тысяч сотрудников. Проблема осложняется еще и тем, что многие не смогут устроиться на существующие вакансии, так как потребуются переподготовка кадров. Этот вопрос сейчас обсуждается в Центре занятости населения и САФУ. «Мы можем провести курсы по рабочим специальностям, а также курсы повышения квалификации для инженерно-технических работников. Программы по этим направлениям разработаны. И мы активно сотрудничаем с Министерством труда, занятости и социального развития области. Как только бывшие сотрудники предприятий начнут вставать на учет в Центр занятости населения, САФУ протянет руку помощи при переподготовке кадров», — прокомментировал **Валерий Синицкий**, директор института повышения квалификации и переподготовки кадров САФУ.

Кроме того, институт экономики и управления САФУ совместно с Всероссийским институтом повышения квалификации руководящих работников и специалистов лесного хозяйства уже реализует образовательную программу по направлению подготовки «Менеджмент» в области лесного администрирования. В этой программе соединено получение академических знаний в области менеджмента с приобретением практических навыков, необходимых госслужащим, работающим в органах управления лесным хозяйством, включая лесничества. Данная программа может быть использована и при получении второго высшего образования.

Новые рынки труда или самозанятость населения?

Как считает директор ЛТИ, закрытие крупных предприятий — это процесс естественный. «Подобная ситуация происходит и в Скандинавских странах, то



Иллюстрация: Мария Балашева (42)

же самое случилось и в СССР, к примеру в 70-х годах. Но открываются и новые высокотехнологичные предприятия, в основном именно там где растет лес и организована транспортная инфраструктура, то есть на юге области. Крупное предприятие открылось в Устьянском районе, строится предприятие в Вельске, работает в Подюге. По самым разным оценкам, в области появилось 800 единиц лесопильного оборудования. И все это рабочие места».

По мнению директора Лесотехнического колледжа **Павла Горбатова**, сейчас необходимо готовить специалистов именно для малых предприятий. В связи с этим Лесотехнический институт и Лесотехнический колледж САФУ разработали и запустили технический профиль «Промышленное предпринимательство», на который могут поступить только выпускники колледжа и получить по сокращенной программе степень бакалавра. «Это будут специалисты широкого профиля, которых не надо будет переучивать в случае каких-либо кризисных явлений. Иными словами, мы будем готовить предпринимателей для работы на малых предприятиях по заготовке древесины», — объясняет **Павел Горбатов**.

У ЛТИ заключены договора со всеми ведущими предприятиями в области, в том числе с самыми современными предприятиями Группы компаний УЛПК. Руководство которой в поисках квалифицированных кадров готово пойти на большие затраты, в том числе и помочь молодым специалистам с решением жилищного вопроса.

Кроме того, эксперты считают, что строительство железной дороги «Белкомур» вдохнет новую жизнь в отрасль и инициирует старт предприятий и в том числе даст новые возможности бизнесменам для открытия собственного дела.

Кризис заставляет производства анализировать ситуацию и принимать стратегические решения. В интервью для журнала «Лес. Отрасль. Компании. Люди» генеральный директор группы компаний УЛПК **Владимир Буторин** сделал свой прогноз: «Ситуация начнет изменяться с 2014 года. Из-за уменьшения объемов заготовки возникнет нехватка сырья, цены пойдут вверх. Это нормально — рынок то проваливается, то вновь растет».

Университетский кампус

Все корпуса САФУ имени М.В. Ломоносова

Подготовлено с помощью молодежной редакции газеты «Арктический вектор».

Архангельск



Институт медико-биологических исследований

ул. Вадигина, д. 3

История
Здание построено в 1956 году. После капитального ремонта, в 1998 году, здание вновь введено в эксплуатацию. Этажность здания была увеличена с двух до трех этажей за счет мансарды, где располагается учебная аудитория, общая площадь здания составила 901,6 кв.м.

В отличие от большинства корпусов, здесь вы не встретите толпы студентов, спускающихся по коридорам. Зато тут можно увидеться с обычными жителями Архангельска, пришедшими узнать об особенностях своего здоровья или получить консультацию по обучению и воспитанию ребенка. В состав института входят ЦКП «АрктикМед», центр компетенций развития ребенка «Содействие», научно-образовательный центр «Арктическая климатофизиология» и отдел сопровождения НИР. **Студент ИМБИ**



Заочный финансово-экономический институт

Набережная Северной Двины, д. 22

История
В сентябре 2009 года введено в эксплуатацию новое учебно-административное здание филиала ВЗФЭИ (ныне САФУ). Новый корпус филиала оснащен звукоусилительной и проекционной аппаратурой. Имеются три современных компьютерных класса со средствами телекоммуникации, зал IP-вещания, где проходят видеоконференции и конференции в режиме онлайн, уютный актовый зал, большая библиотека.



Университетский лицей

Набережная Северной Двины, д. 82/2

История
Это здание было построено к 100-летию юбилею М.В. Ломоносова. Здание построено в 1811 году для размещения в нем двухклассного уездного училища — первого в городе учебного заведения для «низших сословий», что было воплощением в жизнь мечты М.В. Ломоносова. Вторая, трехэтажная часть современного здания построена в 1901–1906 годах. До учебного заведения здесь находилось Благородное собрание, с 1910 года — 1-е реальное училище, с 1920 года — 3-я советская школа, 2-й ступени. В 1936 году оба здания были соединены пристройкой. Комплекс объявлен памятником архитектуры.



Институт судостроения и морской арктической техники

ул. Воронина, д. 6

Черты:
1. Корпус этого института поделен на несколько подразделений — А, Б, В и Г. В части «А» — располагаются все административные подразделения Севмашузла, помещения нескольких кафедр, а также лекционных аудиторий. Часть «Б» студентам знакома по лабораторным занятиям, там находится лаборатория энергетических установок. В корпусе «В» находится библиотека: абонемент научной и учебной литературы и читальный зал гуманитарной и социально-экономической литературы. В здании под буквой «Г» проходят футбольные и волейбольные состязания.
2. Любопытно, что в Б-корпусе до сих пор стоят старинные раздвижные столы, студенты до сих пор перед сдачей курсового проекта разворачивают на них свои чертежи и делают правки.

Технический колледж филиала в Северодвинске

ул. Воронина, д. 6

История
Нынешнее здание по Архангельскому шоссе, д. 36, колледж получил в 1949 году, когда директор учебного заведения В.Н. Благоевский сумел пробиться на прием к министру судостроительной промышленности СССР (техникум тогда относился к этому ведомству) А.А. Порегляду и убедить его в необходимости нового здания для учебного заведения. По приказу министра техникуму было передано здание строящегося для нужд завода № 402 (ныне ОАО ПО «Севмаш») казарм ВОВР. После переоборудования в здании разместились учебные аудитории, лаборатории, спортзал, учебно-производственные мастерские и даже общежитие для иногородних студентов.



Кафедра регионоведения и международных отношений ИСГИПН

пр. Новгородский, д. 8

Среди студентов международных-регионоведов можно услышать много неслыхных слов о месте нашей учебы. Это двухэтажное здание с зелеными внутри стенами больше напоминает больницу. Очень огорчает, что в нашем корпусе с 20-минутным обеденным перерывом нет столовой. Однако нам поставили новые двери, привезли кофе-аппарат, и постепенно условия обучения становятся лучше. Да и несмотря на внешние недостатки, мы, как настоящие студенты, раскрываем нашу жизнь яркими мероприятиями: устраиваем праздники, проводим КВН, а впереди нас ждет Мистер и Мисс дипломат. **Анастасия Мельниченко**

Соколовский корпус

Набережная Северной Двины, д. 17

История
Учебно-лабораторный корпус № 3 был сдан в 1989 году. Его возведение часто связывают с именем Олега Михайловича Соколова, профессора, ректора АЛТИ—АГТУ (1987–2006). В корпусе расположены кафедры Механического факультета, а также ряд кафедр факультета природных ресурсов (кафедры геодезии и механизации лесозаготовок). В 90-е годы между первым и третьим корпусами АГТУ был построен переход.

Мне нравится, что в нашем корпусе на четвертом этаже есть две классические лекционные аудитории, возвышающиеся вверх по принципу амфитеатра. Думаю, такая может вместить в себя человек 120, так как занимает в высоту два этажа. А еще у нас крутая столовая, она очень маленькая, к сожалению, но креативно оформлена — на стенах висят изображения старинных автомобилей и различные диски от колес. **Егор Потапов, 4 курс ИЭИ**

Институт математики, информационных и космических технологий

ул. Урицкого, д. 68

Черты:
1. Здесь находятся мультимедийные классы, с помощью которых можно в любой момент связаться с коллегами из Баренц-региона.
2. За одной стеной классов в этом корпусе находится танцевальный клуб, за другой — музей воинской славы.

Юридический институт

пр. Ломоносова, д. 58

Черты:
Это единственный корпус, в котором есть настоящий зал судебных заседаний!
2. Вместо столовой только в этом корпусе работает настоящий кафетерий.

История
Нараду с бывшими главными корпусами АГТУ и ПГУ корпус принимал раненых в годы Великой Отечественной войны.



пр. Ломоносова



Институт строительства и архитектуры

Набережная Северной Двины, д. 22

История
Историческое название — Божовицкий корпус. Пятиэтажный корпус был сдан в эксплуатацию в 1975 году. В связи с его вводом учебная площадь института выросла на 50%. Его строительство связывают с именем инициатора проекта ректора АЛТИ (1963–1979) Ивана Михайловича Божовкина. На фасаде здания ему установлена памятная доска. В корпусе размещены кафедры строительного факультета.

Наш корпус — аварички, это всем известно. А еще мы — как Гарри Поттер, что жил под лестницей, только мы под лестницей едим. **Студент ИСИА**
Наше здание — вечный солярий, через стеклянные стены очень сильно солнце жарит. **Студент ИСИА**

Главный корпус САФУ

Набережная Северной Двины, д. 17

История
Самая старая часть главного корпуса — трехэтажное здание бывшего Епархиального женского училища, построенное в 1916 году по проекту архитектора В.М. Андреева. В 1929 году на двух его этажах разместились сотрудники и студенты АЛТИ. Но уже к 1930 году институт становится единственным собственником здания, заняв все его этажи. В 1932 году в старом здании училища надстроен четвертый этаж, а в 1934 году окончено строительство восточной части здания с ротондой (четырёхэтажный корпус, стиль — «советский конструктивизм»). В том же году к нему был пристроен спортивный зал — крупнейшее на тот момент спортивное сооружение в городе. 1 сентября 1942 года в ротонду главного корпуса угодила авиационная бомба, в результате чего большая часть здания была серьезно повреждена пожаром. Здание было полностью восстановлено только к 1953 году. Также в ходе восстановления был надстроен пятый этаж. В 1930 году перед зданием был установлен памятник М.В. Ломоносову работы И.П. Мартоса (1832), перенесенный с Ломоносовской площади (ныне — место расположения памятника «Обелиск Севера»).

Черты:
1. Самый посещаемый из корпусов, центр проведения крупнейших научных конференций и культурных мероприятий.
2. На первом этаже расположен памятник М.В. Ломоносову авторства Сергея Соихина. Многие гости университета с удовольствием фотографируются со скульптурой.

Институт нефти и газа

Набережная Северной Двины, д. 14а

Черты:
1. В этом корпусе располагается 13 специализированных суперлабораторий: подводных технологий добычи нефти и газа, транспортировки и хранения нефти и газа, компьютерного проектирования газа и нефтепроводов, физики нефтяного и газового пласта, скважинной добычи нефти, компьютерного моделирования разработки месторождения и другие.
2. Недавно в корпусе появился новый кофейный автомат с шоколадками и печеньем, чему студенты несказанно рады.

История
Корпус построен в 1963 году. Изначально в четырёхэтажном здании располагалась Проблемная лаборатория АЛТИ, а с 2000 года там проходит обучение студенты института нефти и газа АГТУ.



Институт филологии и межкультурной коммуникации

ул. Смольный Буян, д. 7

Черты:
1. Единственный корпус, где гардеробщица — муж и жена. Елена и Евгений Кулаковы — очень дружелюбные люди и готовы всегда прийти на помощь.
2. На третьем этаже корпуса расположены уютные кожаные диваны, на которых любят расслабляться студенты.

История
Четырёхэтажное здание было построено в 1977 году на месте деревянного общежития-семисотки (расчитанного на 700 мест). В новом корпусе разместились историко-филологический факультет.

пр. Обводный канал

ул. Розы Шаниной

ул. Урицкого



Институт физической культуры, спорта и здоровья

Смольный Буян, д. 3

Черты:
1. Под конец дня в буфете действует специальное предложение: 1,5 шаши по цене одной.
2. В корпусе спортфака есть преподаватель, который может принять зачет у четырех человек одновременно.

История
Открыт в 1962 году, ровно через десять лет после первого выпуска факультета физической культуры. В новом корпусе был создан гимнастический зал и бассейн. В 1983 году к корпусу был пристроен игровой зал и учебные аудитории.

Институт социально-гуманитарных и политических наук

пр. Ломоносова, д. 2

История
Корпус строился в конце 50-х — начале 60-х годов одновременно с возведением моста через Двину.

Еще недавно корпус был мрачным изнутри и требовал капитального ремонта, сегодня он постепенно преобразуется, может, вслед за побелкой и покраской в нем появится столовая? Или хотя бы кофе-автомат... Это студентам особенно не хватает. Зато мы не мерзнем — наш корпус в холодные зимние буди самый теплый. Забавный факт также — мы учимся у железнодорожного пути и нас частенько потряхивает, иногда мы даже на пару минут прерываем лекцию — «апронуская» поезд. **Кристина Прибыткова, ИСГИПН, 1 курс**

Ленинградский пр-т



Институт математики и информационных и космических технологий

Набережная Северной Двины, д. 2

Один из корпусов нашего института (ИМИКТ) находится на территории бывшего штаба 10-й армии ЛВО. Корпус вполне комфортный, несмотря на узкие коридоры. На 3-м этаже есть небольшое место для рекреации, где студенты могут провести свой досуг. У нас замечательная столовая, где работают доброжелательные повара. Есть спортзал, куда большинство студентов САФУ ходит на занятия и спортивные секции во внеучебное время. В будущем ждем переезда в главное здание штаба армии. **Евгений Кузьмин, ИМИКТ, 1 курс**



Лесотехнический колледж

Воронина, д. 34

За годы существования колледж «обжил» три здания: с момента открытия до 1958 года — величественное, из заморского кирпича, с колоннами здание на берегу Северной Двины (теперь там ЦНИИМОД). Затем много лет находился в двухэтажном деревянном здании, а в 1983 году переехал в типовое кирпичное здание в варшавском ступородке. В свое распоряжение студенты получили 60 кабинетов и лабораторий, автобус и спортивные залы, телестудию, столовую, библиотеку, токарный, слесарный и сварочный цехи.

Северодвинск

Гуманитарный институт филиала в Северодвинске

ул. Торцева, д. 6

Институт управления и права

ул. Парковая, 19

Коряжма

В состав филиала входят следующие кафедры:

- кафедра менеджмента;
- кафедра математики и информатики;
- кафедра педагогики и психологии.

Коряжемский филиал САФУ

ул. Воронина, д. 6

История
Учебный корпус филиала 1963 года постройки ранее принадлежал Колтаскому целлюлозно-бумажному комбинату. Изначально в здании осуществлялась подготовка студентов общежитического факультета Архангельского лесотехнического института. Затем приказом Министерства народного образования РСФСР от 14.04.89 г. «Об увеличении приема для подготовки педагогических кадров в Архангельском государственном педагогическом институте» здание учебного корпуса было передано АГТУ.

Для современного студента главное, чтоб в корпусе был Wi-Fi, этим может похвастаться наш корпус, конечно, на переменах мы не только записываем в Инттернете, молодёжь общается, размещившись на кожаных диванах в фойе корпуса, слушает студенческое радио или лакомится главным блюдом студенческой столовой — блинами со сметаной. **Мамаяв Денис, студент 1 курса направления подготовки «Прикладная математика и информатика»**

К Культура » Преемственность

Преподавательский городок АЛТИ: инвестиции в человека



18 июня 1929 года было открыто первое высшее учебное заведение на Русском Севере — Архангельский лесотехнический институт (АЛТИ). Несмотря на то, что многие новые сотрудники были ранее репрессированы и явно обделены вниманием власти, вуз сделал все, чтобы их жизнь была достойной профессорских званий. Так на улице Северодвинской появился университетский городок, где сконцентрировалась интеллигенция Архангельска.



Автор: Игорь Сучков, студент 1 курса Юридического института

С начала молодой институт ютился в нескольких комнатухах старого здания Епархиального училища на набережной Северной Двины. Поэтому ректор АЛТИ Василий Горохов подготовил обращение к руководству СССР и Северного края с просьбой оказать финансовую поддержку молодому институту. Вскоре АЛТИ получил колоссальные средства на развитие. И закипела работа. Началось масштабное строительство корпуса института и университетского городка.

Лучшее жилье в Архангельске

Профессорско-преподавательский городок АЛТИ состоял из 8 зданий, построенных по принципу свободной планировки. Это соответствовало идее немецкого архитектора Вальтера Гропиуса, одного из отцов конструктивизма, лидера «Баухауса», который именно так видел город будущего — большое количество однотипных домов, построенных параллельно и с одинаковой планировкой. Так вырос целый городок в стиле конструктивизма, выстроившись в ряд вдоль Северодвинской улицы.

Проект этих зданий оказался крайне необычен для Архангельска: его автор —

известный немецкий архитектор Эрнст Май, один из первых сторонников типового строительства. По мнению известного историка архитектуры, профессора кафедры инженерных конструкций и архитектуры САФУ Юрия Барашкова, именно Эрнст Май, участвуя в немецкой выставке Вайсен-Хоф в 1928 году, представил это здание как свое видение идеального дома будущего. Только он возвел его в камне, а наши, советские специалисты, «умело позаимствовав» проект выдающегося немца, перевели его в дерево. И для этих целей активно использовали бревна, выловленные студентами АЛТИ во время неудачного лесосплава в 1932 году. Тогда огромное количество сплавляемого по Двине леса было буквально разбросано по фарватеру реки.

Юрий Барашков в своей книге «Ностальгия по деревянному городу» так описывал архитектуру городка: «Каждое здание имело лаконичную, продуманную композицию, чеканно ясные формы, обладало всеми стилистическими признаками конструктивизма: функциональный план, почти пологая крыша, большие оконные проемы, выдвинутые из плоскости фасадов и подчеркнутые вертикальными фасадами остекления лестничные клетки».

Очень быстро университетский городок обрел известность во всем городе. Жизнь в нем считалась самой комфортной в Архангельске. Посудите сами: отдельная ванна, дровяная колонка в каждой квартире, где могла разместиться большая семья. А в каждой ванной комнате было окно, что позволяло осуществлять купания при естественном свете.

Вспомним поименно

В городке на Северодвинской разместился весь цвет науки Севера. В доме № 3 жил заведующий кафедрой лесохимических производств Михаил Васильевич Кушнер. В доме № 5 — основатель и заведующий кафедрой теоретической

механики АЛТИ Александр Николаевич Самсонов, в седьмом доме — заведующий кафедрой электротехники и математических машин Николай Николаевич Буторин. В соседних домах жили ученый-биолог, заведующий кафедрой лесозащиты и ботаники АЛТИ Борис Борисович Лебле и академик Иван Степанович Мелехов, долгие годы руководивший кафедрой лесоводства. Вместе с преподавателями в соседних квартирах обосновалось и их начальство, например, в пятом доме — ректор АЛТИ, выдающийся ученый Федор Иванович Коперин. Здесь же, только в доме под номером 76, жил и его преемник на посту ректора, профессор-химик Иван Михайлович Боховкин.

Конечно, это далеко не полный список выдающихся жителей домов на Северодвинской: десятки профессоров, несколько академиков, множество талантливых преподавателей.

По воспоминаниям жителей городка, в конце 30-х годов в домах было поселено множество ссыльных профессоров из Ленинграда. Несмотря на опалу, они не растеряли своей неповторимой питерской интеллигентности и заражали ею местную профессуру. Они продолжали работать, пусть даже вдалеке от дома, писали научные работы, учили студентов. И только в пятидесятые годы, после смерти Сталина, им разрешили вернуться в родной город.

Ах, как хочется вернуться, в городок...

На Северодвинской все жили одной большой семьей. Ученые и профессора, приходя домой, из коллег превращались в прекрасных соседей, которым не чужды были отзывчивость и гостеприимство. Даже несмотря на то, что вскоре жильцов стали селить по несколько семей в одну квартиру, жизнь все равно оставалась дружной и мирной. Дети и внуки первых преподавателей АЛТИ, которые уже сами стали бабушками и дедушками, с теплотой вспоминают, как все вместе целыми днями дружно играли в уютном дворике, в котором были построены детский игровой городок и волейбольная площадка.

Бытовые условия жизни в городке были далеки от идеальных. Но в середине XX века жители деревянного Архангельска обычно и таких не знали. В профессорских домах изначально было печное отопление, работало водоснабжение. Преподаватели, жившие в городке, вспоминают, что хотя бы раз в месяц дома обследовались комиссией, составленной из специалистов строительного

На Северодвинской все жили одной большой семьей. Ученые и профессора, приходя домой, из коллег превращались в прекрасных соседей, которым не чужды были отзывчивость и гостеприимство.

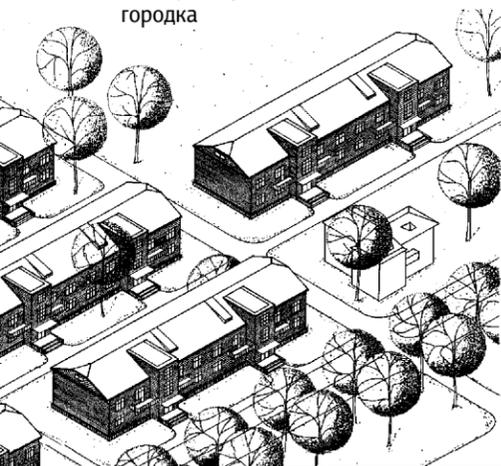
факультета. И все найденные поломки, будь то треснутое окно, покосившаяся дверь или поврежденная печь, сразу исправлялись.

Никогда не возвращайся в прежние места

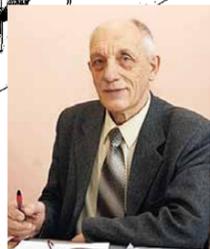
Но время неумолимо. Уже в шестидесятые годы XX века городок начал постепенно увядать, сказывалось естественное ветшание зданий. Академик, профессор Владимир Мелехов, живший в доме № 7 по Северодвинской, вспоминает, что именно то, что его дом в 1958 году сошел со свай, вынудило его семью покинуть профессорский городок. Кроме того, появлялись более практичные и комфортные дома, и деревянные без горячей воды на дровяном отоплении уже не считались продвинутым жильем. Массовые переезды произошли после постройки так называемого «дома трех институтов» — пятиэтажного здания (набережная Северной Двины, 13), которое было построено при финансовом участии всех трех существовавших на тот момент архангельских институтов АЛТИ, АГПИ и АГМИ. Но это было лишь начало больших перемен.

В 80-е годы, городок был передан в муниципальную собственность, после чего текущий ремонт деревяшек и вовсе прекратился. Сейчас остатки городка, полуразрушенные четыре восьмидесятилетних дома, представляют собой довольно жалкое зрелище. Дом № 7, в котором когда-то жили лауреаты Сталинской премии Николай Харламов и Константин Вороницын, обрушился и был снесен в 2012 году, дом № 3, где жил известный ученый Михаил Васильевич Кушнер, освобожден и ждет сноса. Дом № 5, хотя и капитально отремонтированный на излете советских лет, пугает прохожих покосившимся фасадом. Кусочек истории, переживший невзгоды войны и годов перестройки, повидавший на своем веку десятки профессоров, академиков и просто выдающихся ученых, медленно агонизирует. А эпоха деревянного Архангельска подошла к концу, захлебнувшись в бетоне, стекле и пластике новостроек. Времена меняются... **А**

План университетского городка



» Прямая речь



Владимир Мелехов, заведующий кафедрой древесиноведения и тепловой обработки древесины САФУ, жил в преподавательском городке АЛТИ с 1939 по 1958 год.

« Жили, конечно, не коммуной, но очень дружно. До появления городка на Северодвинской не было ни единого деревца, ни единого кустика. То, что сейчас на этой улице столько деревьев — заслуга преподавателей АЛТИ, которые своими руками высаживали тополя, сирени, кустарники, тем самым озеленяя улицу. Вообще, все в городке было облагорожено — были сделаны деревянные оградки и мостовые.

Также во внутреннем дворике появилась спортивная площадка, а во дворе было множество сараев, где жители каждой из квартир хранили дрова — ведь отопление было печное. Для нужд института и его сотрудников использовался лес, сплавляемый по Двине. Он складировался прямо на песчаном берегу реки, там была создана специальная дровяная биржа. И весной или по осени профессура и преподаватели АЛТИ организованно выходили на

заготовку — кололи, пилили, сушили дрова. Причем выходили целыми семьями, с женами и детьми. Все было весело, смешно и добросовестно. Я не знаю, как взрослые, но мы, дети, жили очень дружно. Ходили друг к другу в гости — не все, конечно, определенными компаниями. Дни проводили интересно — играли, бегали по сараям, увлекались.

На «Прямой линии» с президентом

Студенты САФУ следили за эфиром «Прямой линии с Владимиром Путиным» и делятся с «Вектором» впечатлениями.



Анастасия Крючкова,
студентка 1 курса гуманитарного института филиала САФУ в городе Северодвинск

Как и многочисленные зоозащитники России, я писала на сайт Первого канала, звонила на телевидение с вопросом, касающимся закона о защите животных. Уверена, его задали свыше тысячи человек, но вместо этого в эфир прошли вопросы «куда важнее»: про укусы пчелы и отмену двоек по физкультуре.



Илья Борисов,
студент 4 курса института строительства и архитектуры

Меня удивила информация о том, что на дорожно-строительную отрасль выделяется такое количество средств, которое не могут освоить. Я студент-дорожник, и при настоящем состоянии наших дорог, особенно областного значения, ответ президента выглядит странно.



Мария Гавриленко,
студентка 1 курса института социально-гуманитарных и политических наук

Любопытно было, что Путин скажет о коррупции, налогах, Олимпиаде и прочем, еще раз убедилась в том, что он приверженец мысли, что у России особый путь, и ей ни к чему постулаты Запада. Интересно также понаблюдать за речью президента: излюбленными оборотами, метафорами, импровизацией.



Андрей Капитанюк,
студент первого курса института математики, информационных и космических технологий.

Интересным оказалось мнение президента по поводу ухудшения отношений между Россией и США, в связи с принятием закона Магнитского, в частности, о крайней нелогичности принятия последнего. Высказанные мысли были и без того очевидны, конечно, но сам факт того, что Президент поделился ими напрямую с народом, весьма интересен.



Елизавета Любушина,
студентка 1 курса института социальных гуманитарных и политических наук

Особенно запомнилось обсуждение высоких зарплат, из-за которых страдает экономика страны. Путин сделал упор на социальную сферу и помощь гражданам, но разрыв-то в уровне зарплат слишком высок... Вместе с тем порадовало обращение внимания к сельским фельдшерам и проблемам ЖКХ.

К Культура » Интервью

Галерея размером с город

Отложить карандаш **Александр Менухов** не смог даже во время интервью, под ритм вопросов и ответов на бумаге постепенно прорисовывался эскиз человечка — будущей иллюстрации к сказке Писахова. С восьми лет началось путешествие Александра по миру изобразительного искусства, за спиной Северодвинская «художка», РГПУ имени Герцена. Сегодня — работа на кафедре дизайна и технологии художественной обработки материалов, Александр ведет у студентов «Рисунок».

Беседовала: Елена Ионайтис

— Листала утром ваши работы в Интернете и пыталась выделить единый стиль. Удивилась — и живопись и графика, и пестрые краски, и темные образы. Как можно охарактеризовать в целом ваше творчество по принципу «если так — значит Менухов»?

— Большую часть времени я уделяю печатной и художественной графике. Часто совмещаю графику и живопись. Нравится иллюстрация. В графике, наверное, меня можно узнать по черно-белым «пятнам», что касается ключевых образов — это кресты, ангелы, птицы. Как-то я съездил в Псков, где очень вдохновился приземистой архитектурой церковей и после сделал серию работ.

— У вас тут такая атмосфера (мы сидим в 1420-й аудитории) — интересные рисунки на стенах, материалы, разложенные на столе. Вдохновляет на творчество. Как считаете, поступать на кафедру дизайна должен человек, умеющий рисовать, или здесь этому можно научиться?

— Образное мышление плюс желание, и тогда все получится. Сегодня я пытаюсь вывести студентов на качественный уровень, позволяющий участвовать в различных арт-проектах

Улица как выставочный зал привлекает больше людей. С легкой руки стрит-артеров город становится большой галереей, а прохожие — зрителями.

и конкурсах. Так, несколько ребят участвовали в областной выставке «Российский Север» в прошлом году. Скоро буду набирать активных студентов для проведения летнего уличного арт-фестиваля «Тайбола» под Северодвинском.

— Как объясняете студентам, что считать искусством, а что нет? Как понять, что из «тяп-ляпов» — пробы кисти, а что — произведения?

— «Просто» в искусстве — не значит плохо. Вспомним того же Поллока, который повернул американскую живопись от традиционного к абстрактному, когда стал хаотично разбрызгивать краску на холст. Сегодня зритель больше ориентируется не на правила, а на чувства, вызванные предметом искусства.

— Александр, в Интернете наблюдается мода на всеобщее уныние. Когда оно наскучит и появится потребность в жизнеутверждающих образах и идеях?

— Почему тоска «востребована»? Рушить всегда проще, чем создавать. Но не все этому сегодня поддаются — люди моего окружения как раз не любители угнетающего искусства.

— Недавно общалась с одним искусствоведом и столкнулась с мнением — арт должен быть социальным. Согласитесь?

— Я не акцентирую внимание на болезнях точек. Агрессии хватает без меня. К примеру, на конкурс социального уличного плаката я представил добрые работы — серию рисунков «Пусть вам повезет!», где изображена баба с полными ведрами или трубочист, встретить которого — к удаче, и другие яркие мотивы. Я много путешествую и заметил,



Фото: Артем Келарев

что иностранцы тоже любят позитивные арт-объекты. Варшава, например, встречает гостей ярким стрит-артом прямо на центральной улице.

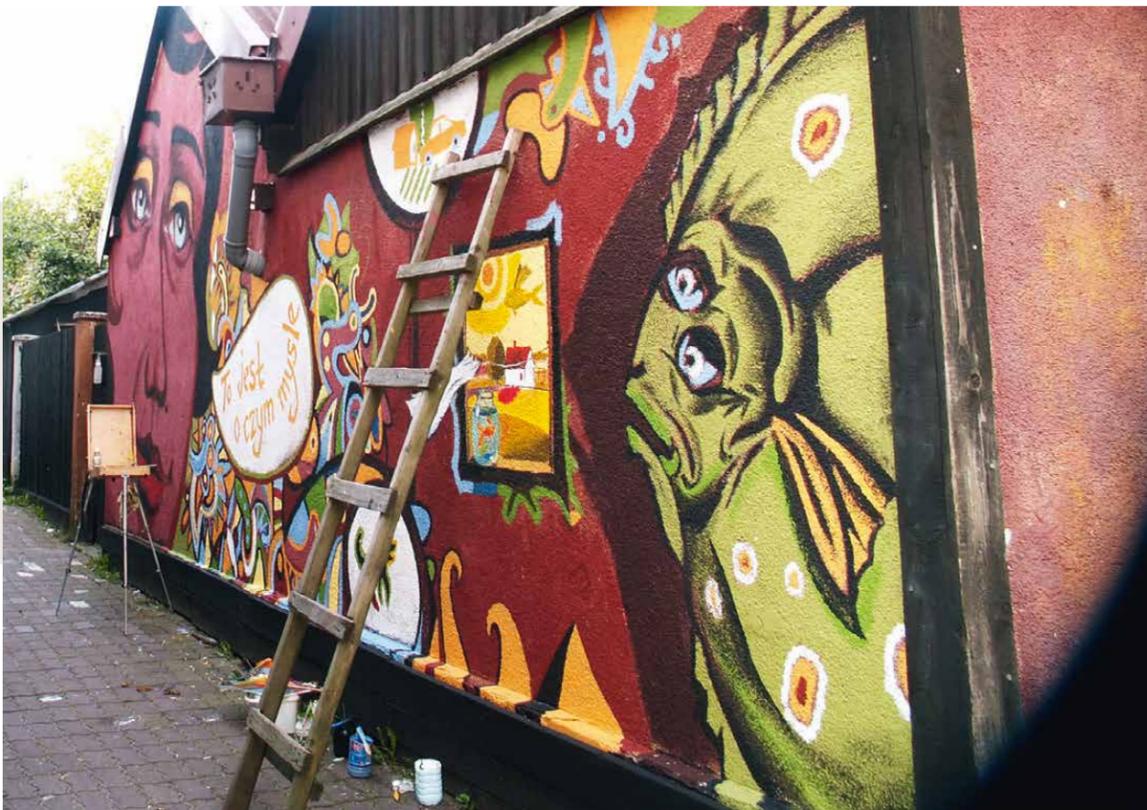
— Вспоминаются слова Артемия Лебедева о личном пространстве современного человека — в России оно заканчивается у дверей квартиры, а в Европе включает в себя подъезд, двор и даже путь до работы.

— Да, пятиэтажки, хрущевки и брежневки, которые остались в Польше с советского периода, сегодня перекрашены в яркие цвета и не смотрятся удрученно. На таком уровне можно менять сознание человека, наше настроение создает то, что мы видим ежедневно.

— Почему уличные арт-проекты сегодня так популярны?

— Я сам много времени посвящаю стрит-арту, молодежь сложно привлечь на выставки, обычно их посещают увлеченные искусством люди. Улица как выставочный зал привлекает больше людей. С легкой руки стрит-артеров город становится большой галереей, а прохожие — зрителями. Недавно мы, творческая группа «Субъекты», защитили проект в организации «Молодежь Северодвинска» и получили грант на роспись нескольких городских объектов, этим летом охотно примемся за дело, к тому же опыт уже есть — расписывали дом в польском городе Слупск. Возможно, что-то подобное организуем в будущем от кафедры, заинтересованных много, но не хватает уровня мастерства и поддержки властей, если нам выделяют стены и средства для их росписи, как делается в Норвегии или Польше, город превратится в галерею. **А**

Роспись на стене дома Франчака в Слупске (Польша), сделанная творческой группой «Субъекты»

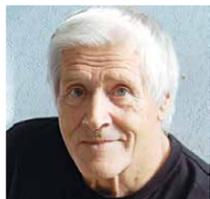




Колумнистика » Культура

Архангельск — первое лицо России

В XVII веке для иностранных купцов визуальный образ России полностью совпадал с ее единственным портом — Архангельском. А первыми, кто приложил руку к изображению Архангельска, были голландцы, до них изображений города на Двине просто не существовало.



Юрий Барашков.

профессор кафедры инженерных конструкций и архитектуры, краевед, автор книг

В XVII–XVIII веках Голландия была передовой страной в Европе. В ее портах кучился самый большой в мире торговый флот: из каждых пяти купеческих судов четыре были голландские. Амстердам стал родиной банков, страховых компаний, фондовых бирж, и богатство страны всего в два миллиона человек равнялось тогда богатству всей остальной Европы. Целые государства занимали у Голландии деньги. Купеческие флоты под трехцветным флагом приходили и в Архангельск, а на них приезжали и художники...

Самое первое в истории изображение Архангельска мы встречаем на карте Руси Гессела Герритса, датируемой 1612 годом. На гравюре — городской рейд на фоне деревянной крепости. Вообще-то, на этой карте две врезки,

на второй — изображен план Москвы. Невольно возникает вопрос, почему такой чести удостоился именно Архангельск, а не какой-либо другой провинциальный город Руси. Но, уважаемый читатель, вы уже знаете, что на протяжении более ста лет русская торговля с Западной Европой велась через Архангельск. Он был также главной точкой пересечения дипломатических интересов Западной Европы и России.

Другое раннее изображение Архангельска содержится в книге «Путешествие Кунраада ван Кленка», изданной в Амстердаме в 1677 году. Это довольно интересный вид города, имиджевый, можно сказать. Архангельск прорисован здесь с любовью и мастерством, но это пример пейзажа-фантазии, призванный удовлетворить любопытство.

В Летнем дворце Петра I Монплезира в Петергофе имеется картина, на которой голландская флотилия изображена на архангельском рейде. Голландские китобои действительно часто наведывались в Архангельск. Изображенные на переднем плане здания и сооружения безошибочно отождествляются с Архангельском конца XVII века. Между тем, автор картины Адриан ван



Корнелис де Бруин. Архангельск, 1701

дер Салм в Архангельске никогда не бывал. Он безвыездно провел всю жизнь в Делфсхафене, близ Роттердама. Тогда откуда же такая точность? Дело в том, что в 1701 году и затем в 1703 году Архангельск посещал знаменитый голландский путешественник Корнелис де Бруин, который издал альбом, где среди прочего были карта Северной России и виды Архангельска. Этим-то и воспользовался Адриан ван дер Салм. Его «Архангельский рейд» — одна из двух парных картин, выполненных по заказу Петра I для Монплезира. На второй из двух парных картин изображен амстердамский рейд.

Подобно большинству портовых городов, Архангельск лучше всего выгля-

Подобно большинству портовых городов, Архангельск лучше всего выглядел с реки, и голландские художники изобразили его таким, каким он открывался наблюдателю с городского рейда.

дел с реки, и голландские художники изобразили его таким, каким он открывался наблюдателю с городского рейда. Особенно интересна в этом смысле литография, датируемая 1765 годом, на которой Архангельск изображен в виде развертки города вдоль Северной Двины; по сегодняшним измерениям — от Соломбальского до железнодорожного моста.

В 1984 году в Лондоне появился в продаже комплект из двух открыток: на одной изображена Москва, а на другой — Архангельск, оба города — XVII века. Архангельск — снова рейд, парусники, Гостиный двор — это реалистично, но остальное: силуэты русских церквей — фантазия художника. Появление в печати этой ранее неизвестной гравюры наводит на мысль, что, видимо, имеются еще и другие неизвестные нам пока изображения Архангельска голландских художников.

Голландские художники, рисовавшие Архангельск, на многое не претендуют, но их искусство, по крайней мере, способно скрасить досуг склонного к размышлениям человека. А



Мир » Интервью

Если бы голландец не испугался...

У России и Нидерландов много общего, Петр I, обожатель всего голландского, однажды переставил местами цвета нидерландского флага — так спонтанно родился российский триколор. О случайностях в истории двух стран, современном образовании и радостях жизни порассуждал с нами доктор юридических наук Йозеф Оттен.

Беседовала: Елена Ионайтис

Йозеф подает мне визитки, на одной из них изображен шагающий по земному шару человечек, на другой — выдра с узелком на плече.

— Что тут делает выдра?

— А это я. «Оттен» созвучно с «оттер», что переводится как «выдра». Так меня дразнили в школе, но я нашел в этом превосходство — выдра, подобно человеку или обезьяне, использует инструменты — пlying на спине, кладет ракушку на живот и разбивает ее камнем. А вы работаете в газете «Арктический вектор»? Интересно! Выбрать один вектор и следовать ему — не просто...

— Йозеф, а какие векторы по жизни у вас?

— Хороший вопрос! (Хлопает меня по плечу.) Мой профиль — экономика и право, также главным способом постижения мира я считаю путешествия.



Йозеф Оттен

окончил университет Амстердама по направлению «экономика и право», интересуется египтологией, индийской археологией, философией и мировой историей. Когда в 2007 году с группой делегатов он впервые побывал в Архангельске, хотел узнать историю Гостиных дворов. На помощь пришел Юрий Барашков, которого многие иностранцы зывали в гости, но Йозеф Оттен — первый, кто ответил за свои слова и выслал русскому другу приглашение в Амстердам.



Фото: Артем Келарев

На фото (слева направо) профессор Юрий Барашков, корреспондент «АВ» Елена Ионайтис, Йозеф Оттен и переводчик Людмила Борисова

Детская любознательность делает обыкновенное невероятным, как говорил Фрейд, человек на одну треть — ребенок. Я до сих пор учусь, русский язык вот изучаю уже 70 лет! (Смеется.) Должна быть потребность в образовании, многие голландцы, например, поработав пять лет, возвращаются в университет, чтобы обучиться последним тенденциям в своем направлении. Никто не способен отнять то, что ты инвестируешь в свою голову. Но делиться знаниями нужно, поэтому студенты должны владеть письменной речью и уметь вести лекции.

— Я знаю, вы по-своему трактуете историю отношений Голландии и России...

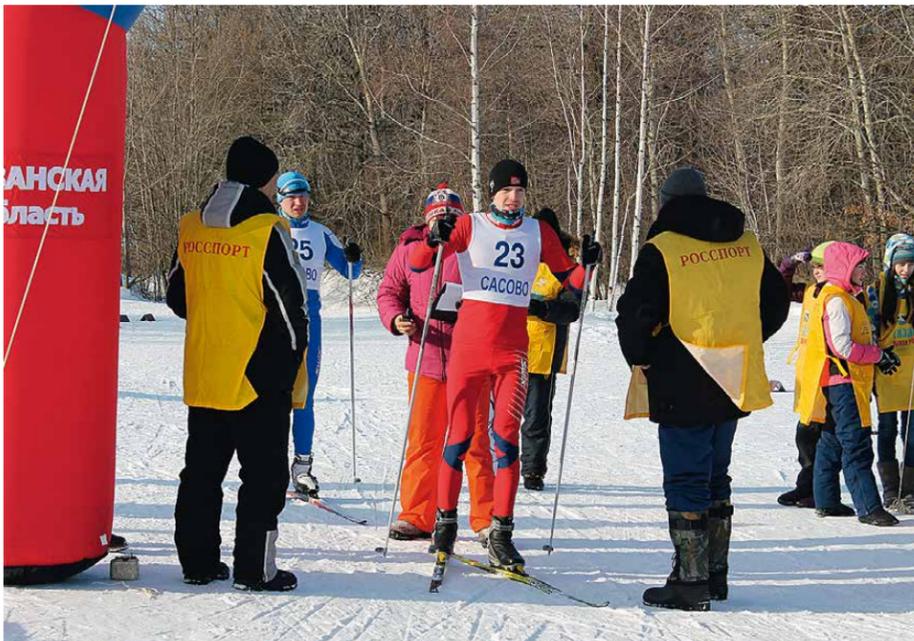
Человек — ходячая энциклопедия, как отзываются о Йозефе русские друзья, прибыл Архангельск с целью провести фотовыставку «Дружба», посвященную культурно-историческим связям Архангельска и Амстердама.

— Они зародились случайно, как многие великие открытия. В XVI веке

один голландец Клаас Янсз на своем судне шел в Холмогоры. Его преследовали военные суда датского флота, чтобы перехватить корабль. Спасаясь от них, голландский шкипер устремился вверх по Двине и оказался у незнакомых берегов, где увидел Михайло-Архангельский монастырь, тем самым буквально открыв для себя новый порт. Вскоре по обоюдному согласию голландцев и русских властей была построена деревянная крепость, а вслед за ней родился и целый купеческий город — Новые Холмогоры, ставшие потом Архангельском. Если бы голландец не испугался, не было бы Архангельска! (Смеется.)

— Йоз, какими нас видят голландцы?

— Независимыми, что отличает не каждого русского. На Севере не было крепостных дворян. Как и мы, вы — народ моря, сильные люди, занимающиеся рыбалкой, деревянным зодчеством. Но голландцы, в отличие от русских, индивидуалисты. Общих точек множество: наш новый король Виллем-Александр произошел от Романовых и очень похож на Александра I. А



Персона » Спорт

Задача для полиспортсмена

Бежать, плыть, стрелять, подтягиваться и отжиматься — полиатлон учит быть готовым ко всему. Вид спорта, родившийся из физкультурного комплекса ГТО («готов к труду и обороне»), основной целью ставит подготовку всесторонне развитых людей. Чтобы узнать, как полиатлон справляется со своей задачей, мы встретились с членом сборной команды САФУ, мастером спорта, победителем и призером Кубка России, многократным победителем и призером областных соревнований по стрельбе и политалону **Андреем Савиновским**.

Беседовал: Игорь Гунько

— Андрей, кто пробудил у вас интерес к спорту?

— Спортом занимаюсь с пятого класса. Началось все с лыжной секции в Вельской ДЮСШ, куда меня позвала моя старшая сестра, за что ей хочется сказать большое спасибо. В выпускном классе меня заинтересовал смежный с лыжными гонками вид спорта — полиатлон. В школе не было секции этого вида, поэтому первые успехи ко мне пришли только после поступления в наш университет, который уже имел развитое отделение полиатлона.

— Андрей, в феврале вам было присвоено звание мастера спорта по полиатлону. Путь к этому званию — это движение по намеченной траектории или награда, которая сама настаивает усердного спортсмена?

— Получить звание мастера спорта — это одна из главных задач для спортсмена в любом виде. И добиваться этого можно на протяжении очень долгого времени. Я все же скажу, что это прежде всего цель. Честно говоря, уже и не помню, когда у меня были такие соревнования, когда главным было, как говорят, «не победа, а участие». Сейчас всегда веду борьбу за победу.

— Почему вы выбрали лесотехнический институт, а не институт физической культуры спорта и здоровья?

— Возможность профессионально тренироваться не зависит от факультета, на котором ты учишься. Я знаю много сильных спортсменов, которые учатся не в институте физической культуры, спорта и здоровья и показывают высокие результаты.

— Для вас спорт — это работа или развлечение?

— Прежде всего — это способ развития организма. Работать над собой и смотреть, как растут твои результаты, всегда интересно. Это отличное средство самоутверждения. Кроме того, занятие спортом дисциплинирует, что немаловажно во взрослой жизни.

— Где вы в ближайшее время сможете заметить вас выступающим?

— Сейчас я заканчиваю обучение в университете и летом, скорее всего, пополню ряды Российской армии. Поэтому говорить об участии в соревнованиях российского уровня в летний период пока сложно, а что касается уровня университета, успею выступить на Майской эстафете и на атлетическом кроссе между факультетами. **А**

Мир » Интервью

Шведская зима в России

В САФУ обучается множество интересных студентов из разных стран. Кто-то, учась здесь, только открывает для себя Россию, а кому-то уже есть с чем сравнить и город, и университет. **Адриан Улав Поигнант** и **Мария Хельбург**, студенты Уппсальского университета (Швеция) рассказали «АВ», в чем разница между Архангельском и Петербургом.



Беседовал: Игорь Гунько

— Почему выбрали именно САФУ для обучения?

Адриан: Мы давно решили, что будем учиться в России, но не знали, где именно. Не хотелось ехать в большие города вроде Москвы и Санкт-Петербурга, поэтому начали искать другие варианты, изучать университеты России и пришли к выводу, что Архангельск нам больше всего подходит.

— А что привлекло в первую очередь? Город или университет?

Мария: И то и другое. Мы какое-то время жили в Санкт-Петербурге, и нам хотелось попробовать пожить в другой части России, в небольшом городе. Кроме того, у моего отца есть коллега из Архангельска, она-то и рассказала нам много хорошего о городе и об университете, после чего мы уже не сомневались в выборе.

— Каким было первое впечатление от города?

Мария: Когда я сошла с поезда, было около ноля градусов, а это намного теплее, чем я ожидала. Чуть позже я поняла, что город очень красивый, особенно меня поразила набережная Северной Двины.

— Не испугали ли вас северные холода? Насколько сильно отличается зима в Швеции от зимы в России?

Адриан: На самом деле климат в Швеции очень похож на здешний. Разве что у нас не так ветрено.

— Ребята, что именно изучаете в Арктическом университете?

Адриан: Прежде всего мы учим русский язык. Но также проходим один модуль из программы «Разнообразная Арктика», который направлен на изучение политики северных регионов.

— Что думаете об обучении в САФУ?

Мария: Если сравнить с Санкт-Петербургом, группы здесь меньше, поэтому ты можешь узнать за пару намного больше. Еще в университете работает отличный международный отдел, который всегда нам помогает. В Санкт-

Петербурге всегда было такое чувство, будто тебе не рады, здесь же совсем другая атмосфера.

— Как вы проводите свободное от учебы время?

Мария: По-разному. В Архангельске у нас есть несколько русских и иностранных товарищей. Первую неделю мы просто пытались освоиться, много гуляли по городу, заходили в кафе. Сейчас, когда уверенно себя чувствуем, стараемся сосредоточиться на учебе. Мы были в нескольких музеях, заглядывали в кинотеатр, теперь хотим побывать в театре драмы.

В Санкт-Петербурге всегда было такое чувство, будто тебе не рады, здесь же совсем другая атмосфера.

— В Архангельске у вас уже появилось любимое место?

Мария: Конечно! Для меня это набережная Северной Двины — очень живописное место.

Адриан: А мне нравится улица Чумбарова-Лучинского.

— Есть ли что-то, что сильно удивило вас в Архангельске? Что-нибудь, что отличает его от других городов России?

Мария: Больше всего удивляет дружелюбность и открытость людей. Еще нас поразило то, что многие из тех, кого мы встречаем, знают английский или другой иностранный язык. А недавно даже столкнулись с девушкой, которая говорила на шведском!

Несмотря на то что Архангельск находится так далеко на Севере, создается ощущение, что ты в международном городе. Например, в Петербурге намного больше туристов и сам город ближе к Европе, но общаться с русскими в Архангельске намного проще. **А**

Актуально » Спорт

Спортивное лето в Казани

Этим летом в Казани пройдет Всемирная универсиада — мероприятие, аналогичное Олимпиаде, только среди студентов. Кто из архангельских спортсменов отправится бороться за медали на крупном спортивном событии?

Соревнования среди студентов проводятся Международной федерацией студенческого спорта (FISU) раз в два года. В этот раз в спортивную программу состязаний вошли 27 видов спорта — от фехтования до пляжного волейбола. В сборную команду страны включаются только студенты, проходящие обучение в вузах и прошедшие предварительные этапы отбора на различных соревнованиях.

«Сегодня перед многими университетами остро стоит вопрос по развитию спортивной инфраструктуры, которая бы способствовала раскрытию талантов

в регионах, чтобы в дальнейшем сильнейшие студенты смогли попасть в студенческую сборную команду страны и достойно выступить на высшем спортивном форуме», — отметила заместитель директора ФСЦ САФУ «Арктика», судья всероссийской категории **Марина Сколота**.

На данный момент точно сказать, кто будет представлять Архангельск, невозможно, есть только список кандидатов от нашей области, которые могут попасть на Универсиаду. Всего в нем значится восемь спортсменов: **Станислав Дехтяренко, Андрей Корольков,**

Наталья Подольская, Алексей Тянков, Сергей Круглов, Алена Сулонова и два воспитанника нашего вуза — стрелок **Леонид Екимов** и пловчиха **Софья Петренко**.

Уже известно, что Леонид прошел отборочные соревнования и будет участвовать в Универсиаде. Как решится вопрос по остальным кандидатам, мы узнаем в скором будущем.

Универсиада будет проходить с 6 по 17 июля. А 22 мая по улицам Архангельска спортсмены пронесут огонь Универсиады, который из нашего города сразу отправится в Ставрополь. **А**

» Вопрос проректору



Алена Воронина,

студентка 3-го курса
института филологии
и межкультурной
коммуникации

В ПГУ был заключен контракт с Польским университетом в Познани, и студенты-филологи ездят туда на обязательную стажировку, а окончив ПГУ, могли получить второе образование в Польше. С созданием САФУ истек срок контракта, и у нас уже нет возможности проходить обучение в Польше. Будет ли решаться эта проблема?

Марина
Калинина,

проректор по
международному
сотрудничеству

— У САФУ есть действующий договор с Университетом Адама Мицкевича (г. Познань, Польша). В октябре 2012 года приезжала делегация во главе с Генеральным консулом Республики Польша в Санкт-Петербурге, где обсуждались конкретные шаги сотрудничества, в том числе тексты приложений к договору.

Были разработаны приложения по двум направлениям — филологическому и естественнонаучному. Одно из приложений (естественнонаучное) было подписано около месяца назад, и оно дает возможности для реализации конкретных мероприятий. Группа студентов ИЕНиБМ и преподаватель уже направляются на практику в Польшу. 25 марта 2013 года было подписано приложение по филологическому направлению. Координатором этого направления является директор института филологии и межкультурной коммуникации Стрелкова Светлана Юрьевна. К ней могут обратиться студенты за дальнейшими разъяснениями на предмет возможностей стажировки. Все формальные контракты, являющиеся необходимой базой стажировок, со стороны университета подписаны.

В конце мая в САФУ пройдут Дни польской науки, во время которых наш вуз посетит делегация во главе с Послом Республики Польша, Генеральным консулом Республики Польша в Санкт-Петербурге, представителями различных польских университетов. В рамках программы Дней польской науки в ИФиМК состоится открытие Польского центра, основными направлениями которого будут являться продвижение польского языка и культуры в Архангельской области, информационно-методическая поддержка обучающихся САФУ по вопросам участия в польских стипендиальных и грантовых программах; разработка и реализация совместных российско-польских проектов.

Данное масштабное мероприятие, несомненно, придаст новый импульс развитию сотрудничества с польскими вузами.



Снимок сделан на набережной Архангельска. Идея снять в таком ракурсе пришла спонтанно во время прогулки, в итоге — на фото вид из окошка ледового дома.
Гринвальд Анастасия, АМИ им. Воронина, студентка 1 курса, специальность судовождение.

Репертуар Архангельского государственного театра драмы имени М.В. Ломоносова на май, 2013 года

www.arhdrama.ru

Кассы театра работают с 11 до 19 часов по адресу:
Петровский парк, 1; тел.: 20-84-34 (Основная сцена)

3 мая пятница	ЧУВСТВА комедия в стиле Антоши Чехонте (по мотивам рассказа А.Чехова «Верочка»)	18:00
4 мая суббота	А. Коровкин РЯБИНА КУДРЯВАЯ комедия в 2-х действиях	17:00
5 мая воскресенье	В. Ганзенко СВИНОПАС Сказка на темы Г.Х.Андерсена Р. Куни НОМЕР 13 комедия в 2-х действиях	12:00 17:00
10 мая пятница	К. Гоцци ПРИНЦЕССА ТУРАНДОТ	18:00
11 мая суббота	А.Солженицын ОДИН ДЕНЬ ОГРОМНОЙ СТРАНЫ Фрагменты из повести «Один день Ивана Денисовича»	17:00
12 мая воскресенье	А.Солженицын ОДИН ДЕНЬ ОГРОМНОЙ СТРАНЫ Фрагменты из повести «Один день Ивана Денисовича»	17:00
18 мая суббота	ПРЕМЬЕРА! С.Писахов МОРОЖЕНЫ ПЕСНИ М.Старицкий ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ комедия в 2-х действиях	12:00 17:00
19 мая воскресенье	ПРЕМЬЕРА! С.Писахов МОРОЖЕНЫ ПЕСНИ	17:00
22 мая среда	ШЕКСПИР... ЛЮБОВЬ... Моноспектакль по сонетам У.Шекспира	18:00

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова»

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС НА ЗАМЕЩЕНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ДОЦЕНТА КАФЕДРЫ

- химии института естественных наук и биомедицины (кандидат наук),
- ботаники и общей экологии института естественных наук и биомедицины (кандидат наук),
- стандартизации, метрологии и сертификации института теоретической и прикладной химии (кандидат наук);
- менеджмента института экономики и управления (кандидат наук),
- информатики, вычислительной техники и методики преподавания информатики института естественных наук и биомедицины (кандидат наук),
- социальной работы и социальной безопасности института комплексной безопасности (кандидат наук),
- методики преподавания математики института математики, информационных и космических технологий,
- педагогики института педагогики и психологии (кандидат наук),
- педагогики начального образования и социальной педагогики института педагогики и психологии (кандидат наук),
- логопедии института педагогики и психологии (кандидат наук),
- политологии и социологии института социально-гуманитарных и политических наук (кандидат наук),
- философии института социально-гуманитарных и политических наук (кандидат наук; 0,25 ставки),
- литературы института филологии и межкультурной коммуникации (кандидат наук; 0,75 ставки),
- немецкого языка института филологии и межкультурной коммуникации (кандидат наук).

СТАРШЕГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ КАФЕДРЫ

- информатики, вычислительной техники и методики преподавания информатики института естественных наук и биомедицины (2 ставки),
- конституционного и муниципального права юридического института (0,5 ставки),
- педагогики института педагогики и психологии.

АССИСТЕНТА КАФЕДРЫ

- технологии лесопромышленных производств лесотехнического института;

ПРЕПОДАВАТЕЛЯ КАФЕДРЫ

- физической культуры (2) института физической культуры, спорта и здоровья.

СТАРШЕГО НАУЧНОГО СОТРУДНИКА

- научно-исследовательской лаборатории двигательной системы центра коллективного пользования научным медико-биологическим оборудованием «АрктикМед» института медико-биологических исследований (кандидат наук),
- научно-исследовательской лаборатории прикладной психофизиологии центра коллективного пользования научным медико-биологическим оборудованием «АрктикМед» института медико-биологических исследований (кандидат наук),
- научно-исследовательской лаборатории нейрофизиологии и ВНД центра коллективного пользования научным медико-биологическим оборудованием «АрктикМед» института медико-биологических исследований (кандидат наук).

Срок подачи заявлений — один месяц со дня опубликования.

Документы для регистрации подаются
начальнику управления кадров университета.
Тел. (8182) 21-61-05

ОБЪЯВЛЯЕТ ВЫБОРЫ ЗАВЕДУЮЩЕГО КАФЕДРОЙ

- политологии и социологии института социально-гуманитарных и политических наук (доктор наук/ кандидат наук),
- ландшафтной архитектуры и искусственных лесов лесотехнического института (доктор наук/ кандидат наук),
- теории и практики перевода института филологии и межкультурной коммуникации (доктор наук/ кандидат наук),
- адаптивной физической культуры и физиологии спорта института физической культуры, спорта и здоровья (доктор наук/ кандидат наук),
- автомобильных дорог института строительства и архитектуры (доктор наук/ кандидат наук).

Выборы состоятся 26 сентября 2013 года на заседании ученого совета университета.

Выдвижение кандидатов и подача документов осуществляются в течение месяца со дня объявления выборов.

Документы для регистрации подаются ученому секретарю ученого совета университета.
Тел. (8182) 21-89-19

Опубликовано 7 мая 2013 года
в газете «Арктический вектор», № 5 (29)